Методическая разработка урока литературы в 7 классе

«Повесть о Петре и Февронии Муромских» -

нравственные заветы и идеалы Древней Руси

Учитель русского языка и литературы: Сохнина Елена Александровна

Тип урока: комбинированный - обобщение пройденного материала, знакомство с новой темой; анализ художественного произведения.

Цели урока:

1. Образовательные

-ввести учащихся в мир древнерусской повести;

-развить навыки верного прочтения «житийной» литературы на примере повести;

-показать жанровое своеобразие повести…как одного из средств создания образов Петра и Февронии;

-раскрыть образы святых Петра и Февронии;

-помочь учащимся понять взгляды , мораль, нравственность прошлых веков;

-научить качественному анализу эпизодов, идейного содержания.

2. Развивающие

-формировать навык вчитывание в подтекст произведения, умение цитировать;

-развивать аналитические способности учащихся, логическое мышление, устную и письменную речь;

-совершенствовать навыки характеристики героев.

3. Воспитательные

-воспитывать нравственные качества: доброту, преданность, верность в дружбе и любви, умение прощать;

-воспитывать уважительное отношение к культуре родной страны и родному языку;

-поддерживать умение четко и аргументировано выражать свою точку зрения на поставленную проблему, учитывая мнение собеседника.

Технологическое сопровождение урока:

-информационные технологии;

-личностно-ориентированные технологии;

-технология воспитания духовной культуры;

-технология объяснительно-игровая.

Оборудование:

Доска;

Тексты житийной повести;

Иллюстрированный материал;

Мультфильм; аудиозапись песни «Петра и Февронии».

Опережающее задание: прочитать «Повесть о Петре и Февронии».

Ход урока:

Организационный момент

Здравствуйте, ребята, присаживайтесь! Я рада видеть ваш хороший настрой на наш сегодняшний урок. Добрых вам открытий!

(парты расставлены следующим образом: ! -!)

Фоном идет отрывок из мультфильма «Повесть о Петре и Февронии»

На доске эпиграф:

Много славных имен на Святой на Руси,

Много сказано былей-кого ни спроси,

И меж былей жива-не крива, не стара-

Про Февронью-жену и супруга-Петра…

Дорогие, ребята! Наш урок пройдет необычно…Вам предстоит стать участниками игры «Древнерусское поле чудес»… (Запись в рабочих тетрадях темы урока)

А кто мне ответит, в каком веке впервые возникла древнерусская литература (правильно, в 9 веке, в связи с появлением письменности, принятием христианства..)

Летопись не знает муромского князя Петра и его жены Февронии, а народное предание отождествляет их с муромским князем Давидом, женившемся на крестьянке Ефросинии в благодарность за то, что она исцелила его от болезни, от которой его никто не мог исцелить. Память о них чтилась в Муроме и один писатель литературно обработал местные предания и создал повесть. Да, речь пойдет о жемчужине древнерусской литературы о «Повести Петра и Февронии» Анализируя это трогательное сказание, мы поговорим об отношениях между людьми, подумаем, какие человеческие качества ценились в это время на Руси, какие нравственные идеалы ценны и поныне.

Нам необходимо выбрать двух главных игроков, предводителей команд «Петра» и «Февронии» но выбор будет за ними, так как необходимо правильно ответить на вопросы.

Вопрос №1

Кем была написана повесть? (Ермолаем в переводе с греческого «прегрешный», писателем –публицистом, фамилия не дошла да наших времен)

Вопрос №2

В каком веке была создана повесть. И к какому жанру относится? (исчерпывающий ответ: житийная повесть (на доске: повесть - прозаический жанр, объединяющий традиции устного и письменного повествования и уважение к исторической достоверности, отражение действительности в непринужденной форме. Житие - один

из основных эпических жанров церковной словесности. Описание жизни святых, их деяний).

Игроки, встаньте во главе своих команд.

Так как мы не в настоящей студии и у нас нет оригинала барабана, то мы сами организуем «живой» барабан. Все, кроме главных игроков, приготовьтесь к заданию.

Вашему вниманию представлен ряд устаревших слов к которым необходимо подобрать слова из справочного материала.

Первые пять учеников заслужат быть игровыми секторами (50, 100, 200, Х2, переход хода)

Словарная работа

Чадолюбивые –ловкие, проникающие всюду путем хитрости, ловкости.

Искони-сообщить.

Поведать-приходить в удивление.

Пронырливые-любящие своих детей.

Дивиться-издавна, с незапамятных времен.

Выбирается участник, который подводит итоги раундов. И записывает в специальной ведомости.

Уважаемые ответственные за секторы, занять свои почетные места. Игра начинается. Звучит музыка и игрок командует об обстановке, тем временем, ответственные переходят от парты к парте, которые пронумерованы и называют номер парты.

Вопрос №1

Чем Петр и Феврония заслужили звание святых? (своей любовью и верностью. Они так полюбили друг друга, что попросили Бога, чтобы умереть в один день. И даже после смерти оказались в одном гробу).

Вопрос №2

Всегда ли Петр поступал по совести? (не женился сразу на Февронии, стал ее испытывать)

Вопрос № 3

Почему автор делает Петра главным героем?

(Петр раскаивается, исправляет свои ошибки , ведет праведную жизнь, был скромен, но тверд в вере.)

РЕКЛАМНАЯ ПАУЗА.

Необходимо вызвать к доске самых смелых двух участников, мальчика девочку, артистичных, которые будут исценировать эпизод из повести.

Вопрос №4

Почему автор в качестве главной героини выбрал девушку крестьянского происхождения? (он учит людей ценить не по происхождению, а по их поступкам, хотел сказать, что и среди крестьян есть мудрые).

Вопрос №5

Какой из грехов не позволял Петру поступить правильно изначально.

(гордыня -он считал, себя выше простой крестьянской девушки)

Вопрос №6 (финал)

В чем основное значение «Повести»? Какие жизненные ценности утверждаются в ней? (повесть эта, своего рода гимн вере, любви и верности, любовь к людям, смирение, мужество, семейные ценности , верность, религиозность)

Пока наш великий математик подводит итоги конкурса, мы с вами подведем наши итоговые знания.

Слово учителя.

С 2008 года в России 8 июля объявлен Всероссийским днем семьи, любви и верности. Этот прекрасный летний день был выбран для праздника не случайно-уже более 700 лет православные почитают 8 июля памятью покровителей семейного счастья.

В некоторых российских городах с 2008 года стали устанавливать памятники Петру и Февронии: в Архангельске, Ярославле, Сочи, Абакане, Ейске.

Так почему же, Петр и Феврония , говоря современным языком , вновь оказались востребованные обществом? (ответ лежит на поверхности: богатый потрясениями 2-0 век поколебал много ценностей, необходимо остановить циничное разрушение семьи.

Подведение итогов:

На доске нарисовано дерево, которое необходимо украсить информационными яблочками, то, что вы «запомнили» с этого урока.

Звучит песня «Петра и Февронии» Марка Тишмана.

Домашнее задание: написать мини-сочинение на тему: «Чему учат нас герои древнерусской повести о Петре и Февронии»

Приложение №1,2

Приложение№1

СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ

ИГРЫ «Древнерусское поле чудес»

по литературе 7 «Г» класса

Название	Вопрос	Вопрос	Вопрос	Вопрос	Вопрос	Вопрос	Вопрос	ИТОГО

команды	№1	№2	№3	№4	№5	№6	№7	
«Петр»								
«Феврония»								

Приложение№2

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

Чадолюбивые_____

Искони_____

Поведать_____

Пронырливый_____

Дивиться_____

Слова для справок:

1. приходить в удивление; **2.** ловкий , проникающий всюду путем хитрости, ловкости, происков; **3**. издавна, с незапамятных времен; **4**. сообщить; **5.** любящие своих детей.

50

100
200

X2

приз
200